

editie **6**

PROGRAMMABOEKJE



JULIAN SAS - VOLTAGE

JUKE JOINTS - EL KROPP & VALKERING BOOGIE 'N BLUESBAND

JANSEN & DE LEEUW - JIMI BARBIANI - JOHN F. KLAVER BAND

BLIND B & THE VISIONAIRS FEAT. SEAN WEBSTER

JONNY SMOKES - HERBIEBLUES & GUITAR RAY - DAVE WARMERDAM & LOTHAR WIJNVOORD

FRED RASPAIL - GINGERPIC - MIDNIGHT BLUES PATROL - CRY WOLF BLUES BAND

CAPTAIN MORGAN EXPRESS - THE ELECTRIC BLUES EXPERIMENT - THE BLUE CHEVYS

FEATHER AND THE WHITE - ROBERT FOSSEN & THOMAS TOUSSAINT - BINTANGS

THE CHESS MASTERS - THE GUITAR GUY - THE FUEL - RAMBLIN' DOG

BLUESROUTE HELMOND 2016



VOORWOORD

De Bluesroute is inmiddels een echt volwassen evenement geworden dat ook veel mensen van buiten Helmond aantrekt. Wat gaat de tijd toch snel. In 2011 vond de Bluesroute Helmond voor het eerst het daglicht toen enkele Bluesliefhebbers de koppen bij elkaar staken en vonden dat Helmond een Bluesfestival nodig had. 2011 was nog het jaar dat Impact, Jazz in Catstoun en Artimond nog imposante evenementen waren en Blues was nog echt een ondergeschoven kindje.

Blues is echter de basis van ontzettend veel muziekgenres en daarnaast was er in de gehele regio geen bluesfestival van formaat. Lakei, Lokaal42, Muziekcafé, Zeezicht en Franske waren al meteen enthousiast over deze plannen waardoor de eerste Bluesroute een feit was. De opzet was (en is) om diverse richtingen in de blues 'losjes' per podium te programmeren. In de loop der jaren waren er best wel wat verschuivingen in locaties; zo werd Lakei vervuild voor de Cacaofabriek, en Zeezicht kwam te vervallen. Andere initiatieven droegen zich aan want sinds 2014 was er gratis openbaar vervoer tussen de locaties geregeld. In dat zelfde jaar ontdekte Helmond Marketing de PR-kracht van de Bluesroute op de regio en werd daarmee een interessante partner. In 2015 toonde de Elzaspassage interesse in de Bluesroute en dat vertaalde zich in een extra locatie met enkele bluesacts in dit overdekte winkelcentrum in het hartje van Helmond. 'Walking Acts' deden hun intrede in de rest van het winkelcentrum. Theater Speelhuis had de vurige wens om eveneens te participeren in de Bluesroute maar kon dit programma-technisch niet meer realiseren dat jaar. Voor 2016 rekende het Speelhuis wel op een prominente plek in de Bluesroute en daar zal dit jaar de openings-act van de zondag plaats vinden.

Nieuw in 2016 is ook de uitbreiding naar de zaterdag. Door deze uitbreiding ontstond tevens het wilde idee om een camping in het centrum van Helmond voor te stellen bij de Gemeente en warempel! Het lukte ook nog. Als nieuwe locatie sloot zich Lunch- en Leescafé de Bieb aan bij de Bluesroute en tevens zagen meer winkeliers in het centrum dat de Bluesroute een prachtig evenement betrof dat in een doorgaans 'rustige' maand plaats vindt.

Inmiddels is het dus 2016 en het 2-daagse bluesfestival met circa 30 acts en met camping en overal vrije toegang, beleeft haar 6e editie! En of we daar trots op zijn.

**Namens de gehele organisatie
Marcel de Beer-Manders**

BLUESROUTE HELMOND 2016

WORDT MOGELIJK GEMAAKT DOOR:



Verzekeringen | Hypotheken | Pensioenen



Rabobank

THE CHURCH OF BLUES THEATER SPEELHUIS

Preaching the blues! De Bluesroute is eigenlijk een soort bedevaartstocht, en blues is de religie. En waar kun je een bedevaartstocht beter starten dan in een kerk? Juist, nergens! Om 14.00 uur trapt de Bluesroute af in Theater Speelhuis, oftewel The Church of Blues.

Theater Speelhuis is gesitueerd in de voormalige Onze Lieve Vrouwe kerk. Een unieke locatie waarin je bijna dagelijks toegang hebt tot verschillende bijzondere voorstellingen. Van toneel tot dans, cabaret en natuurlijk muziek. Theater Speelhuis is een intiem, sfeervol en gezellig theater, waarin gastvrijheid voorop staat. Een prettige plek om te vertoeven en om te genieten van een voorstelling.

De Julian Sas Band is de eerste act van de Bluesroute. Zij trappen de Bluesroute in Theater Speelhuis af met een set classic blues. Neem met een kop koffie, of beter nog een pot bier, plaats in het theater en geniet van een mis met de Julian Sas Band als predikant. Geïnspireerd door Jeff Beck, Jimi Hendrix, Stevie Ray Vaughan en Rory Gallagher spelen ze de blues zoals hij hoort te zijn. Rauw en soulvol. De Boodschap? "Muziek is vrijheid; doe wat je het allerliefst doet!"



**THEATER SPEELHUIS
KROMME STEENWEG 29
5707 CB HELMOND
WWW.THEATERSPEELHUIS.NL**



JULIAN SAS

THE CHURCH OF BLUES: ZONDAG 14:00 - 15:30 THEATER SPEELHUIS, KROMME STEENWEG 29

Julian Sas (Beneden-Leeuwen, 29 mei 1970) is een Nederlands bluesrock-gitarist en leider van de Julian Sas Band. Hij laat zich inspireren door Amerikaanse gitaarhelden als Johnny Winter, Walter Trout en Jimi Hendrix en bluesgiganten John Lee Hooker, Freddie King en Willie Dixon.

Al meer dan 21 jaar is Julian Sas Band actief in binnen en buitenland. Daarmee is het een van de langst lopende bands die ons land kent. De invloeden van de Julian Sas Band zijn heel divers en het is juist die combinatie die hun muziek uniek maakt en daardoor niet in een hokje laat plaatsen. Bluesrock is een breed begrip en zo is de muziek van deze band ook. De gedrevenheid en de visie op hun muziek heeft ze gebracht waar ze nu staan en het eind is nog lang niet in zicht.

Als vele van zijn helden speelde de internationaal veel geprezen Nederlandse bluesrocker in de traditionele trio bezetting zang/gitaar, bas en drums, maar op zijn laatste album Bound To Roll viel de oplettende luisteraar een lichte koerswijziging al op. Vooral de vette Hammond orgelpartijen zijn opmerkelijk. De Julian Sas Band is een band die niet stil staat, altijd zoekende om binnen het genre de grenzen verleggen. Julian Sas ontmoette organist/ pianist Roland Bakker en er was meteen een klik. Een aantal sessies later was het duidelijk dat Sas weer een 'blues brother' had gevonden. In deze formatie is de band de studio in gegaan met als resultaat een nieuw album 'Coming Home', met twaalf nieuwe eigen nummers.

Sas is tevens een groot fan van de in 1995 overleden Ierse bluesrockgitarist Rory Gallagher. Reeds een aantal malen speelde Julian samen met de ex-bandleden van Rory, te weten Gerry McAvoy en Brendan O'Neill ("Julian plays Rory"). Begin 2006 gebeurde dit nog in een uitverkocht 013 te Tilburg. De Julian Sas Band bestaat naast Julian uit Tenny Tahamata op bas, Rob Heijne op drums en Willem van der Schoof op hammondorgel.

VOL GAS STAGE MUZIEKCAFÉ HELMOND

Het Muziekcafé is gelegen in het hartje van Helmond en heeft als enige café in Helmond geen sluitingsdag. Meer dan 150 uiteenlopende bands staan er jaarlijks op het podium en daarmee mag het Muziekcafé zich wel één van de actiefste cafés van de Benelux noemen op het gebied van live-muziek.

Met professionele apparatuur en dito geluidstechnici doet 't MC, zoals Muziekcafé vaak wordt genoemd, nauwelijks onder voor de grote concertzalen. Combineer die passie voor muziek met een aanbod van meer dan 60 biertjes en ruim 25 whisky's en het zal dan wel duidelijk zijn dat genieten en muziek hier hand in hand gaan.

De muziekkeuze is doorgaans rock-gerelateerd en dat dient op brede wijze te worden opgevat. Naast veel live-muziek is Muziekcafé Helmond ook al 20 jaar een begrip op het gebied van de vele thema-avonden, evenementen en vernieuwende acts! Kaarters, darters en poolbiljarters vinden ook altijd hun weg naar Muziekcafé. Een mannetje te kort om te toepen? Een vierde man is zo gevonden. Maar ook de bediening staat altijd open voor een interessant gesprek, en dat maakt Muziekcafé bij uitstek 'The Place to Be'. Het Muziekcafé is bovenal laagdrempelig en biedt live-muziek aan voor jong en oud om op die manier ook de onbekendere bands en muziekstijlen onder de aandacht te brengen.



MUZIEKCAFÉ HELMOND
ZUID KONINGINNEWAL 39,
5701 NS HELMOND
WWW.MUZIEKCAFEHELMOND.NL

BLIND B & THE VISIONAIRS FT. SEAN WEBSTER

VOL GAS STAGE: ZATERDAG 22:30 - 00:30 MUZIEKCAFÉ HELMOND, ZUID KONINGINNEWAL 39



Blind B & the Visionairs is een meeslepende Rhythm & Blues band, geïnitieerd door bassist Bart Kamp, alias Blind 'B'. Hij stelt 'The Visionairs' samen uit het beste wat de "Nederlandse" Blues te bieden heeft.

Doel van Blind B & the Visionair is om met puur speelplezier van hoge kwaliteit 'de tent af te breken'. De bandleden gaan met veel voldoening de kans aan om eens uit hun eigen comfortzone te stappen. Dit leidt vaak tot zeer verrassende resultaten. Niets staat vast en alles mag. Tot groot plezier van het publiek. Het repertoire staat nooit vast, eigen songs van de bandleden worden afgewisseld met ter plekke ontstane grooves. Oudere songs worden met een eigen vette saus overgoten, vaak met een lekkere Southern feel. Voor dit unieke optreden zal Bart Kamp samen met JJ Goossens een stevige basis leggen onder maar liefst twee gitaristen: Sean Webster en Guy Smeets.

Bart Kamp, opgegroeid in Breda, is uitgegroeid tot een veel gevraagd musicus door nationale en internationale artiesten, zoals Monti Amundson, David Gogo en vele anderen. Ook was hij drie jaar de bassist van Ana Popovic Band. Bart woonde geregeld in New York en leerde daar artiesten kennen als Jr. Mack en Saon Crenshaw. In 2013 en 2015 genomineerd voor Best Blues Bassist Dutch Blues Foundation. In 2015 werd Bart de winnaar van de Dutch Blues Award 2015 in de categorie Dutch Blues Bassist.

Sean Webster is een inspirerende gitarist, zanger en songwriter met een grote reputatie in de Britse blues- en rockscene. Zijn band heeft leden zien komen en gaan, maar Sean blijft doen wat hij het beste kan, schrijven en spelen van mooie muziek.

Gitaartalent Guy Smeets (geboren in 1998) geniet al vanaf zijn zevende jaar van muziek maken. Hij liet zich inspireren door de platenkast van zijn ouders en deelde op een ochtend mede dat hij ooit in de Royal Albert Hall wil staan.

En ambitieus is hij! Guy gaat geen enkele uitdaging uit de weg en vindt het geweldig om af en toe spontaan mee te kunnen spelen met bekende en minder bekende muzikanten.

Een samenstelling die tot op heden nog niet eerder is vertoond. Dit wordt Genieten met een grote G!



THE ELECTRIC BLUES EXPERIMENT

VOL GAS STAGE: ZONDAG 15:00 - 16:30 MUZIEKCAFÉ HELMOND, ZUID KONINGINNEWAL 39

The Electric Blues Experiment. Raw electrified guitar blues, all the way from Aarle-Rixtel. Twee broers en hun neef brengen je, ondanks hun leeftijd, terug naar de no nonsense 60's & 70's blues, met veel eigen nummers, en af en toe een classic!

Je zult deze jongens misschien wel kennen van hun garage/blues band MOOON, maar dit is alleen blues. Pure blues, zoals het bedoeld is.

Kom kijken en oordeel zelf!



CAPTAIN MORGAN EXPRESS

VOL GAS STAGE: ZONDAG 17:00 - 18:45 MUZIEKCAFÉ HELMOND, ZUID KONINGINNEWAL 39

De Utrechtse bluesband Captain Morgan Express mengt zompige moerasklanken uit New Orleans met stadse geluiden uit Chicago. Onversneden Texas struts smelten samen met delta blues uit het diepe zuiden. Swingende shuffles worden afgewisseld met opzweepende jungle beats en hypnotiserende voodoo vibes.

Live kenmerkt Captain Morgan Express zich door een energieke performance, meerstemmige zang en explosieve gitaar- en bluesharp duels. Captain Morgan Express vaart zijn eigenwijze koers, maar laat zich graag loodsen door Red Devils, The Hoax en Sean Costello. De eerste cd, getiteld 'Urban Cowboy', wordt door fans en pers enthousiast ontvangen. Twee nummers van de cd bereiken zelfs de Blues Alert Dutch Top 100 Allertijden. Met de optredens die volgen, wordt de reputatie als 'the hardest hip shakers' definitief gevestigd.

De bluesroutes van Texel, Middelburg en Groningen zijn de luidruchtige getuigen. Ook festivals, zoals de Culturele Zondag en het ZON Festival, heeft dit kwartet reeds doen schudden op zijn grondvesten.

(foto: Alex van Empel)



JUKE JOINTS

VOL GAS STAGE: ZONDAG 19:15 - 20:45 MUZIEKCAFFÉ HELMOND, ZUID KONINGINNEWAL 39

De Zeeuwse bluesrockers en winnaars van de 2012 Dutch Blues Foundation Award for 'Best Dutch Blues Band' zetten nu al inmiddels 32 (!) jaar de internationale podia in vuur en vlam. Vorig jaar stonden de mannen op festivals in o.a. Spanje, Noorwegen, Zwitserland en op het Harvest Time Blues Festival in Monaghan Ierland.

MORE INFO:



Naast alle optredens heeft de band ook nog kans gezien om nieuwe nummers te pennen voor de opvolger van de 'Going to Chicago' CD die ze met producer Ronnie Baker Brooks en 'guests' Ana Popovic en Eddy 'The Chief' Clearwater in Chicago opnamen. De nieuwe CD "Heart on Fire", die eind Januari in heel Europa via Continental verschijnt, bevat maar liefst 10 vette Juke Joints "originals"! De Dr. Ross klassieker "Cat's Squirrel" en het door de Australische rockabilly gitarist/zanger Louis King gepende nummer "Funny Little Valentine" krijgen een hartstochtelijke "fat 'n greasy" Juke Joints behandeling en sluiten naadloos aan bij de rest van de CD. The Juke Joints stonden op vele festivals en clubpodia in Europa en de USA, en uiteraard op een zeer groot aantal festivals in Nederland en België. o.a. North Sea Jazz, Moulin Blues Ospel, Ribs & Blues Raalte, BRBF Peer België, Bluesrock Tegelen, Trandal Blues Festival Noorwegen, Bospop Weert, Hell Blues Festival Noorwegen, en deelden de affiche met oa, Kim Wilson, Buddy Guy, Alvin Lee, Van Morrison, The Paladins, Roomful of Blues, Walter Trout, BB King, Rod Piazza & the Mighty Flyers, The Nighthawks, George Thorogood, Bernard Allisson, Ten Years After, Jan Akkerman, Bonnie Raitt, Eddy Clearwater, Johnny Winter, Joe Bonamassa.



JIMI BARBIANI (IT)

VOL GAS STAGE: ZONDAG 21:15 - 23:00 MUZIEKCAFFÉ HELMOND, ZUID KONINGINNEWAL 39

Jimi Barbiani is Europa's beste bluesrock-slide gitarist. Zijn spel is een wonderlijke chemie van Hendrix, Beck en Bonamassa. De band veroorzaakt een explosie van bluesrock dat in liveshows geweldig tot z'n recht komt.

MORE INFO:



Net als de linkshandige gitaarlegende, speelt Jimi vanuit zijn ziel, met een stijl die doet denken aan Muddy Waters en zijn diepe vibrato en een slidetechniek die doet denken aan Duane Allman. De bekwaamheid en het bluesinstinct van Jimi straalt van het podium af. Met zijn ogen dicht, wordt Jimi één met zijn gitaar, waarmee hij een energie geeft aan het publiek en zijn medemusici dat tot een soort van collectieve trance leidt. De lijst van grootheden waar Jimi het voorprogramma voor verzorgde is aanzienlijk en bestaat o.a. uit BB King, Mayall, Plant, Allman, Bonamassa, Ike Turner, Bill Wyman, Johnny Winter en vele andere.



VEDETT BLUES KITCHEN

LOKAAL 42

DJ HANS VERMEEREN

Een sfeervolle ontmoetingsplaats

Lokaal42 is centraal gelegen op de markt in Helmond.

Speciaalbiercafe en Eetcafe, bij ons kom je gezellig borrelen, het weekend inluiden op vrijdagmiddag met een bierproeverij en lekkere hapjes, Lokaal42 is een ontmoetingsplaats voor jong en oud, voor stropdas en werkpak, kom binnen, pak een lekker drankje, lees een boek, werk op je laptop, geniet op het terras, discussieer tot je een ons weegt, raak bevriend.

Live muziek, kunst & cultuur

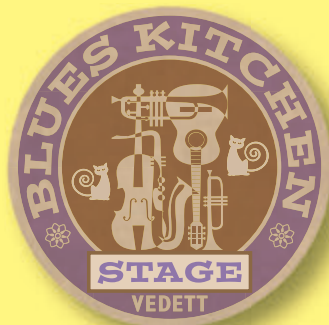
Bij lokaal42 is er veel aandacht voor muziek en cultuur, dat geldt voor de muziek die we draaien en de evenementen die we organiseren, zoals Kunstlokaal42, keukentafelsessies en elke zondagmiddag live muziek. Hierbij bieden we op ons podium plaats aan folk, blues & wereldmuziek en wat al niet meer.

Het eetcafé: elke dag vers, elke dag anders!

Lokaal42 is ook een goede plek om lekker te gaan eten . Elke dag vers, elke dag anders, daarnaast een vaste kaart waar je uit kan kiezen. Ook tijdens de Bluesroute zal de inwendige mens niet vergeten worden, en kun je bij Lokaal42 terecht voor een lekkere blues-hap!

Wil je op de hoogte gehouden worden van onze Dagmaaltijd, Programma en andere activiteiten, volg ons op twitter, facebook of check de website www.lokaal42.nl

LOKAAL42



LOKAAL42
MARKT 42, 5701 RL HELMOND
T 0492-830043 E LOKAAL42@GMAIL.COM
WWW.LOKAAL42.NL

THE CHESS MASTERS

VEDETT BLUES KITCHEN: ZATERDAG VANAF 21:30 LOKAAL42, MARKT 42

The Chess Masters voelen zich verbonden met de rijke historische periode van Chess Records, met legendarische namen als Muddy Waters, Little Walter, Howlin' Wolf, Willie Dixon, Etta James, Chuck Berry, Sonny Boy Williamson, Freddy King, Albert King en vele anderen.

Daarom spelen ze met veel plezier en toewijding de Chicago Blues uit de jaren '50 en '60. De bandleden hebben allen jarenlange ervaring met het spelen van blues en aanverwante muziek, wat garant staat voor een avond boogie, tumble, swing, shake and roll op hoog niveau!

The Chess Masters zijn:

Sander (Blind Alex) Boes: Zang / Blues Harp/ Gitaar
Dirk (Greased Lightning) Snellen: Bass / zang
(Hollywood) Frank van den Hogenhof: Gitaar / Slide
Robert (Earthway) van den Eertwegh: Gitaar
Simon (The Kid) Rood: Drums / Percussie



VOLTAGE

VEDETT BLUES KITCHEN: ZATERDAG VANAF 21:30 LOKAAL42, MARKT 42

Voltage, geen onbekende in het Helmondse, gaan sinds de tweede plek van Dave in de Voice, als een speer en hebben afgelopen jaar op de meest vette podia en festivals van Nederland gestaan.

We zijn dan ook trots ze bij ons in Lokaal42 op de Bluesroute te mogen ontvangen. Voltage in 2011 opgericht door frontman Dave Vermeulen, is een 70's bluesrock band. De band bestaat uit 4 bebaarde, woeste mannen. Dave, Gijs, Bob en Bart laten zien hoe rock'n roll gespeeld dient te worden. Geïnspireerd door bands als Status Quo, Rolling Stones en ZZ top zetten de Brabanders een energieke mix van strakke shuffles en southern rock neer.

Voltage is:

Dave Vermeulen
(zang/gitaar)
Gijs Heijnen
(gitaar/backing vocals)
Bob Donkers
(bas)
Bart Candel
(drums)



FRED RASPAIL (FR)

VEDETT BLUES KITCHEN: ZONDAG 15:00 - 16:30 LOKAAL42, MARKT 42

Fred Raspail is een verrassende onemanband uit Frankrijk. In zijn liedjes vermengt hij Franse expressiviteit met een soort buiten zijn oevers gegroeide folk & blues.

Voor zijn toehoorders is het altijd weer een belevenis om verleid te worden door zijn charmante Oh-La-La toevoeging aan de verder zeer gezonde stuwende rock & roll, die hij speelt. Niet voor niets zingt Fred Raspail met zijn enigszins op Johnny Cash lijkende rasp niet alleen over Verloren Liefdes en Oude Ongelukken, maar baseert hij zijn songs ook op gezamenlijke oershit, van de Odyssee tot De Rattenvanger van Hamelen...

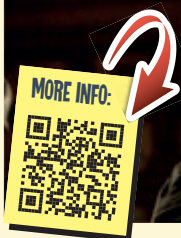


THE BLUE CHEVYS (BE)

VEDETT BLUES KITCHEN: ZONDAG 17:30 - 19:00 LOKAAL42, MARKT 42

Rhythm & Blues and Soulful Rock & Roll”, The Blue Chevys ontstaan in 1989 tijdens de wilde tienerjaren van de Chevy nozems op de Don Bosco school in Haacht. Kris Bries (Vocals & Harp), Frederic Martello (Lead Guitar & Backing Vocals), Philippe Martello (Percussion) en Jan Ursi (Piano & Organ) delen een voorliefde voor vintage Rhythm & Blues, Rockabilly en oldskool Rock & Roll.

Het duurt niet lang vooraleer ze elk hun geliefdkoosde instrument op punt stellen, de brylcream bovenhalen en als volleerde James Dean's de podia van Haacht en omstreken onveilig maken. Optredens op oa. Blues Peer (BRBF), Swing Wespelaar, Duvel Blues, Kwadendamme, Blues Tegelen en andere gerenommeerde festivals in binnen- en buitenland worden aan het palmares toegevoegd. En net dan begint de carrosserie van The Blue Chevys voor het eerst barsten te vertonen ... Eind 2006 stalt de band haar blauwe bolide dan ook voor onbepaalde duur om het gezegende jaar 2007 aan te vatten als een nieuwe groep: PopLawSky. Zomer 2014: Een tuif feestje in Rijmenam en een optreden van Isolde et Les Bens steken het creatieve vuur bij de bandleden weer aan. Er wordt gelachen, gedronken en met het verslijten van de uren, rijpt de idee om The Blue Chevys opnieuw glans te geven. Met de aanvulling van nieuw bloed van Sven Smekens (Rhythm Guitar) en Jean-Luc Cremens (Bass Guitar), en de terugkeer van Jan Ursi (Piano and Organ), is de wederopstanding niet veel later een feit. De signature sound van The Blue Chevys is met het rijpen van de bandleden ook rijker en gevarieerder geworden, met een snuif Americana en Soul op tijd en stond als finishing touch. En zo zijn The Blue Chevys weer terug waar ze ooit begonnen. Met meer levenservaring, beter dan ooit.





THE BINTANGS BLUESTRAX

VEDETT BLUES KITCHEN: ZATERDAG 20:00 - 21:30 LOKAAL42, MARKT 42

55 jaar Nederlandse popmuziek en de Bintangs zijn daar bijna even lang een deel van. Opgericht in 1961 en zijn nog steeds springlevend. Dat maakt ze de langst bestaande-, nog altijd optredende-, cd, dvd en boek uitgevende rockband in de lage landen en, zeer waarschijnlijk, ook in de hele wereld.

'De Nederlandse Rolling Stones', zoals de Bintangs ook wel genoemd werden, scoorden diverse hits in de jaren 70, 80 en 90 met o.a. Ridin' on the L&N, Mona Lisa, Travelin in the USA, Alright Alright enz. In 1974 ontstond de meest stabiele bezetting van de band. Dat was ook het jaar dat de groep in de legendarische Rockfield Studio's in Wales onder leiding van de bekende producer Steve Verocca de LP "Genuine Bull" opnam. De combinatie Steve Verocca, de Rockfield Studio en de Bintangs bleek een gouden greep. Toen de band terug keerde uit Wales wisten ze dat er iets heel bijzonder en speciaal op de tape vastgelegd was. Genuine Bull werd onmiddellijk een klassieker. Recensies waren lovend en tot op de dag van vandaag wordt Genuine Bull beschouwd als het best klinkende, meest energieke album dat de Bintangs ooit maakten en een bijzondere en opmerkelijke, echte mijlpaal in de Nederpop geschiedenis. De Bintangs BluesTrax omvat voornamelijk het oudere werk zoals van de bekende (vinyl) LP's Genuine Bull en Blues on the ceiling, diverse hit singles en regelmatig aangevuld met wat nieuwer werk.

Bintangs BluesTrax is:

Frank Kraaijeveld: Zang en basgitaar
Dagomar Jansen: Zang, gitaar en mondharmonica
Marco Nicola: Zang, gitaar en slidegitaar
Burt van der Meij: Drums





GRATIS VERVOER TUSSEN
DE LOCATIES I

Kijk op pagina 28 voor de
bus-tijden per locatie!

13:00 - 13:15

13:15 - 13:30

13:30 - 13:45

13:45 - 14:00

14:00 - 14:15

14:15 - 14:30

14:30 - 14:45

14:45 - 15:00

15:00 - 15:15

15:15 - 15:30

15:30 - 15:45

15:45 - 16:00

16:00 - 16:15

16:15 - 16:30

16:30 - 16:45

16:45 - 17:00

17:00 - 17:15

17:15 - 17:30

17:30 - 17:45

17:45 - 18:00

18:00 - 18:15

18:15 - 18:30

18:30 - 18:45

18:45 - 19:00

19:00 - 19:15

19:15 - 19:30

19:30 - 19:45

19:45 - 20:00

20:00 - 20:15

20:15 - 20:30

20:30 - 20:45

20:45 - 21:00

21:00 - 21:15

21:15 - 21:30

21:30 - 21:45

21:45 - 22:00

22:00 - 22:15

22:15 - 22:30

22:30 - 22:45

22:45 - 23:00

23:00 - 23:15

23:15 - 23:30

23:30 - 23:45

23:45 - 00:00

00:00 - 00:15

00:15 - 00:30

00:30 - 00:45

00:45 - 01:00

BUITENPODIUM
VEESTRAAT / HAVENWEG /
KASTEELLAAN

JONNY SMOKES
13.00-13.45

**FOSSEN &
TOUSSAINT**
14.30-15.30

**WARMERDAM
& WIJNVOORD**
15.45-16.45

BUITENPODIUM
OUDERAAI / VEESTRAAT /
SMALLE HAVEN

**HERBIEBLUES
(SOLO)**
15.15-16.00

BUITENPODIUM
VEESTRAAT
(BIJ BLOKKEN)

**WARMERDAM
& WIJNVOORD**
13.00-14.00

**FOSSEN &
TOUSSAINT**
16.00-17.00

BUITENPODIUM
PLEIN TUSSEN VEESTRAAT /
MARKT / AMEIDESTRAAT

**HERBIEBLUES
(SOLO)**
13.00-13.45

THE GUITAR GUY
15.15-15.45

JONNY SMOKES
16.15-17.00

BUITENPODIUM
KERKSTRAAT

THE GUITAR GUY
14.00-14.45

BUITENPODIUM
AMEIDESTRAAT /
KONINGINNENWEG

**FOSSEN &
TOUSSAINT**
13.00-14.00

JONNY SMOKES
14.15-14.45

BUITENPODIUM
CARAT-PODIUM
(MARKT)

**WARMERDAM
& WIJNVOORD**
14.15-15.15



MUZEKAFÉ
Z.Koninginnenveld 39
Helmond



LOKAAL 42
Markt 42
Helmond



Café FRANSKE
Havenweg 4
Helmond

21:00 - 21:15

21:15 - 21:30

21:30 - 21:45

21:45 - 22:00

22:00 - 22:15

22:15 - 22:30

22:30 - 22:45

22:45 - 23:00

23:00 - 23:15

23:15 - 23:30

23:30 - 23:45

23:45 - 00:00

00:00 - 00:15

00:15 - 00:30

00:30 - 00:45

00:45 - 01:00

**BLIND B & THE
VISIONAIRS**
**FT. SEAN
WEBSTER**
22.30-00.30

**THE CHESS
MASTERS**

>2130

VOLTAGE

>2130

**FEATHER &
THE WHITE**
21.00-22.30

**MIDNIGHT
BLUES PATROL
(BE)**
23.00-00.30



ZATERDAG



Theater Speelhuis
Kromme Steenweg 29



CAFÉ FRANSKE
Havenweg 4



Lunchcafé De Bieb
Watermolenwal 11



LOKAAL42
Markt 42



MUZIEKCAFÉ
Z-Koninginnewal 39



De CacaoFabrik
Cacaokade 1



Elzas Passage
Watermolenwal 1



GRATIS VERVOER TUSSEN
DE LOCATIES |

Kijk op pagina 28 voor de
bus-tijden per locatie!

THE GUITAR GUY
13.00-13.30

HERBIEBLUES
& GUITAR RAY
14.00-14.45

JONNY SMOKES
15.15-15.45

HERBIEBLUES
& GUITAR RAY
16.15-17.00

THE FUEL
16.00-17.00

GINGERPIC
17.45-19.00

JOHN E. KLAVER
BAND
19.45-21.00

14:00 - 14:15
14:15 - 14:30
14:30 - 14:45
14:45 - 14:00
14:00 - 14:15
14:15 - 14:30
14:30 - 14:45
14:45 - 15:00
15:00 - 15:15
15:15 - 15:30
15:30 - 15:45
15:45 - 16:00
16:00 - 16:15
16:15 - 16:30
16:30 - 16:45
16:45 - 17:00
17:00 - 17:15
17:15 - 17:30
17:30 - 17:45
17:45 - 18:00
18:00 - 18:15
18:15 - 18:30
18:30 - 18:45
18:45 - 19:00
19:00 - 19:15
19:15 - 19:30
19:30 - 19:45
19:45 - 20:00
20:00 - 20:15
20:15 - 20:30
20:30 - 20:45
20:45 - 21:00
21:00 - 21:15
21:15 - 21:30
21:30 - 21:45
21:45 - 22:00
22:00 - 22:15
22:15 - 22:30
22:30 - 22:45
22:45 - 23:00
23:00 - 23:15
23:15 - 23:30
23:30 - 23:45
23:45 - 00:00
00:00 - 00:15
00:15 - 00:30
00:30 - 00:45
00:45 - 01:00

JULIAN SAS
14.00-15.30

CRY WOLF
BLUES BAND
15.00-16.30

JANSEN &
DE LEEUW
14.30-16.00

THE GUITAR GUY
16.15-17.00

FRED RASPAIL
(FR)
15.00-16.30

THE ELECTRIC
BLUES
EXPERIMENT
15.00-16.30

CAPTAIN
MORGAN
EXPRESS
17.00-18.45

JUKE JOINTS
19.15-20.45

JIMI BARBIANI (IT)
21.15-23.00

RAMBLIN' DOG
17.15-18.45

EL KROPP
& VALKERING
BOOGIE'N
BLUESBAND
19.30-21.15

THE BLUE
CHEVYS (BE)
17.30-19.00

BINGTANGS
BLUESTRAX
20.00-21.30

ZONDAG

AGENDA TIP:
BLUESROUTE HELMOND
EDITIE 2017
VINDT PLAATS
OP ZATERDAG 28
EN ZONDAG 29
OKTOBER

BAVARIA HARBOUR STAGE

CAFÉ FRANSKE

Gezelligheid kent geen tijd! Dit kunnen we bij Café Franske alleen maar beamen! Café Franske is sinds 1930 gesitueerd op de Havenweg te Helmond. Het is een gezellige bruine kroeg waar men 's zomers heerlijk kan vertoeven op het terras.

Tot in de kleine uurtjes kan men genieten van heerlijke drankjes en hapjes. Ook als het geen weer is, is het gezellig bij Café Franske zowel op het terras als binnen. In de afgelopen 80 jaar heeft Café Franske enkele verbouwingen ondergaan, maar de gezelligheid is er nog steeds. Het is voor veel mensen nog altijd "hun" tweede woonkamer. Van dinsdag tot zondag kan men terecht om te genieten van een heerlijk glas wijn of een biertje. Het is dus al met al een goede locatie om lekker te borrelen.



CAFÉ FRANSKE
HAVENWEG 4,
5701 RS HELMOND
WWW.CAFEFRANSKE.NL

FEATHER & THE WHITE

BAVARIA HARBOUR STAGE: ZATERDAG 21:00 - 22:30 CAFE FRANKSE, HAVENWEG 4

Bluesy rock 'n roll-duo met een zwak voor oude country en folk. Twee beste vrienden; een blonde Amsterdammer die z'n snaren voorzichtig mishandelt en een bebaarde plattelandsjongen, met een schuurpapieren strot, die met liefde zijn trommels sloopt. Bekend van o.a. 3voor12, waar ze in 2013 tot 'Hollandse nieuwe' zijn verkozen. Of misschien van de Popronde waarmee ze eind 2014 in zo'n 20 steden hebben opgetreden. Eind september speelden ze nog tijdens de Alkmaar Blues Express (grootste bluesfestival van NL).



MIDNIGHT BLUES PATROL (BE)

BAVARIA HARBOUR STAGE: ZATERDAG 23:00 - 00:30 CAFE FRANKSE, HAVENWEG 4

Begin 2014 ontstond Midnight Blues Patrol en onmiddellijk tot "MBP" gedoopt, startten deze muzikanten met "that straight Blues feeling" en begonnen vol gas te repeteren. Allen afkomstig uit de Blues-Rock-Jazz & Funk scene gingen de eerste jams vlot en werden degelijke plannen gesmeed om "that straight Blues feeling" verder uit te werken.

Gaandeweg werden nummers zoals "Have You Ever Loved A Woman" & "Love Sick" vette uitgewerkte nummers, stevig omlijst door zanger "Mad Rudi" evenals nummers zoals "Since I Met You Baby", "Born Under A Bad Sign" & "Further On Up The Road" waar de gitaar & keys flink op elkaar inbeuken. Na hard repeteren en enkele "try-out-gigs" ontstond een robuuste playlist bekomen waarin zang, gitaar, keys, bas en drums de echte Blues-sound hebben gecreëerd die te smaken valt.

MBP zal van zich laten horen zoals nooit tevoren !

Bandmembers:
Rudi Hautecler : Vocals
Filip Brems : Guitars
Fred Boyen : Keys
Danny Jaspers : Bass
Roland Massart : Drums



CRY WOLF BLUESBAND

BAVARIA HARBOUR STAGE: ZONDAG 15:00 - 16:30 CAFE FRANKSE, HAVENWEG 4

Cry Wolf Blues Band is het best te typeren als een stevige bluesrockband met uitstapjes naar de rock. Echte "powerblues" die niet vies is van de traditionele blues die zich het podium het beste tot z'n recht komt. Interactie met het publiek en vlammen, daar gaat het om. Dat maakt elk optreden tot een feest waarin we vaak flink tekeer kunnen gaan.



Belangrijke invloeden en herkenbaar in het geluid zijn de giganten als Rory Gallagher, Roy Buchanan, Stevie Ray Vaughan, Johnny Winter, maar ook riffs van Jimmy Page en Keith Richards. Met zulke voorbeelden is het logisch dat het gitaarwerk een prominente plaats inneemt in dit trio. Als ruim 8 jaar spelen deze drie veteranen in ongewijzigde formatie en dat geldt ook voor hun muzikale uitgangspunt. De laatste cd kwam uit in september 2015 met de titel "Running with the Wolfpack", en bestaat uit bewerkte covers en eigen nummers.



RAMBLIN' DOG

BAVARIA HARBOUR STAGE: ZONDAG 17:15 - 18:45 CAFE FRANKSE, HAVENWEG 4

Ramblin' Dog zorgt voor kippenvel en losse heupen! Ingetogen en swingend, maar vooral met passie gespeelde blues. Deze 4-mans akoestische bluesband, speelt mede door de brede instrumentale bezetting een grote variëteit aan blues ondersteund door een vracht aan muzikale ervaring.



Naast eigen werk spelen zij op eigen wijze nummers van Big Daddy Wilson, Eric Bibb, J.J. Cale, Eric Clapton, Matt Andersen e.a. Op De Dutch Blues Challenge van oktober 2016 ging deze finalist uiteindelijk naar huis met de publieksprijs.



EL KROPPO & VALKERING BOOGIE'N BLUESBAND

BAVARIA HARBOUR STAGE: ZONDAG 19:30 - 21:15 CAFE FRANKSE, HAVENWEG 4



Sinds vorig jaar speelt Andre Valkering met de beste blueszanger/gitarist van Nederland Ron Krop alias EL KROPPO die met zijn unieke stem een enorm bereik heeft. El Kroppo heeft met veel bands gespeeld, o.a. El Kroppo & De Bubblegums en met tal van bekende muzikanten waaronder Oscar Benton, Kaz Lux, Rosa King.

Als beginnend muzikaal talent werd André onmiskenbaar geïnspireerd door de fameuze Boogie Woogie pianist Rob Hoeke die de Boogie Woogie in Nederland echt populair maakte. Andere inspiratiebronnen waren buitenlandse pianocoryfeën zoals Albert Ammons, Pete Johnson en Meade Lux Lewis. André's grote talent, zijn niet te stuiten liefde voor de Boogie Woogie en zijn ambitie om één van de beste boogiepianisten van Nederland te worden, resulteerde in 1970 in de eerste prijs op het belangrijke Nederlandse Boogie Woogie Concours. Een roemrijke carrière volgde. In de afgelopen dertig jaar bouwde André Valkering een enorm repertoire op. André en Ron worden begeleid door de fantastische bassist Gerard Biersteker en een kei van een drummer, Leon van Etten. Gerard en Leon spelen al vele jaren met Andre en naast uitstekend begeleiden zijn ze goed voor een paar spetterende solo's.

El Kroppo & Valkering Boogie 'n Bluesband speelt lekkere vette blues, razendsnelle Boogie Woogie, jazz, funk, rock & roll enz. en staat absoluut garant voor een fantastisch, afwisselend, spetterend optreden!

SLIGRO HOUSE OF BLUES STAGE POPZAAL DE CACAOFABRIEK

Natuurlijk kennen we het begrip 'House Of Blues' uit Amerika. Elke zichzelf respecterende stad heeft wel haar eigen House Of Blues. En daarom mag het geen verrassing zijn dat nu ook Helmond haar eigen House Of Blues heeft, in de Cacaofabriek.

Met haar combinatie van intimiteit en capaciteit en met superieur licht- en geluid, wordt de popzaal ook tijdens deze jubileumeditie van de Bluesroute omgedoopt tot House Of Blues. Het grote, brede podium maakt dat optredende bands letterlijk (maar overigens ook guurlijk) de ruimte krijgen om het publiek te vermaken. Het publiek dat voor het podium kan staan, maar ook op het balkon, of gezellig aan de bar met een drankje.

De blues is er in vele gedaantes

Treurig maar ook vrolijk, snel maar ook stroperig langzaam, boos maar ook vol liefde. De lach, de traan; ze zijn altijd dichtbij als het om de blues gaat. Tijdens deze editie van de Bluesroute komen alle facetten van de blues weer voorbij in de Cacaofabriek. Zowel rauwe, energieke blues als groovende, tegen de soul en funk aanleunende blues zijn te horen. Dat wordt dus zowel luisteren als dansen in de House Of Blues! Tenslotte: de blues vertelt de verhalen van het leven. Verhalen die we allemaal kennen. Hebben ervaren, kunnen voelen. We herkennen onze emoties in de blues. Daarom komt het ook zo dichtbij en hard bij je binnen. Laat het maar gebeuren, geef je er aan over.



CACAOFABRIEK
CACAOKADE 1
5705 LA HELMOND
WWW.CACAOFABRIEK.NL



THE FUEL

SLIGRO HOUSE OF BLUES STAGE: ZONDAG 16:00 - 17:00 CACAOFABRIEK, CACAOKADE 1

The Fuel – een band uit eigen land - brengt een dosis heavy, bluesy, soul geïnjecteerd met rock. Een eigentijdse sound met een vintage gevoel.

Deze band neemt je mee naar de plaatsen in het geheugen waar je het meest naar (terug) verlangt en herinnert je aan de mooiste tijden in het leven. Tot nu toe dan, want de beste tijden zullen nog komen. Voer voor de liefhebbers van The Cult, Led Zeppelin, ZZ Top, en The Free.

De band bestaat uit:

Jelle Klumpenaar - Vocals
Arjen Rienks - Bass, Backing Vocals
Olly Smit - Guitars
Jordi Langelaan - Drums, Backing Vocals



GINGERPIG

SLIGRO HOUSE OF BLUES STAGE: ZONDAG 17:45 -19:00 CACAOFABRIEK, CACAOKADE 1

Gingerpig is een graag geziene gast in het Helmondse. De band is verantwoordelijk voor het mooiste nummer dat ooit is geschreven door een Nederlandse band, het weergaloze 'Joe Cool'. Die track is nog vrijwel elk weekend te horen in de popzaal van de Cacaofabriek.

Het trio is opgebouwd rondom de twee 'steady' pijlers, klassiek geschoold gitarist en zanger Boudewijn Bonebakker en meesterdrummer Maarten Poirters. De band is vooral geïnspireerd door de klassieke (Blues)rock uit de jaren zeventig, zoals Led Zeppelin, Blue Cheer en Deep Purple. Speciaal voor de Bluesroute zullen ze een aangepaste bluesrock set spelen waarin hun klasse ongetwijfeld terug te horen zal zijn...



JOHN F. KLAVER BAND

SLIGRO HOUSE OF BLUES STAGE:

ZONDAG 19:45 - 21:00 CACAOFABRIEK, CACAOKADE 1

John F. Klaver is een gitarist, zanger, componist en muziek docent. Hij begon met gitaar spelen op zijn 11e, geïnspireerd door gitaristen als Gary Moore en Robben Ford. Hij studeerde in Amerika en aan het conservatorium in Amsterdam. In 2007 startte hij zijn trio wat later uitgroeide tot de JohnF. Klaver Band.

Met Iris Sigtermans (bass), Robert-Jan van Schoonacker (drums) en Pascal Lanslots (Hammond) aan zijn zijde, staat John voor moderne blues met een authentieke feel. In 2011 verscheen het album 'Back For More', een album dat de prijs voor beste blues album van dat jaar in de wacht sleepte. Ook won John samen met zijn band de Dutch Blueschallenge van 2011 en werden ze aldus verkozen tot beste bluesband van Nederland. Diezelfde award won de band nog eens in 2013. Na de release van het vierde album 'The Edge' liet wereldgitarist Matt Schofield zich ontvallen: 'John is one of the most interesting Guitarists out of Holland'. En dat is ie zeker. Hij werd reeds verkozen tot de beste bluesgitarist van Nederland. Vorig jaar konden we al genieten van het spel van John in Phil Bee's Freedom in de Cacaofabriek; deze editie komt hij dus terug met zijn eigen band.

John-F. Klaver - Guitar/Vocals
Pascal Lanslots - Hammond B3

Iris Sigtermans - Bassguitar
Robert-Jan van Schoonacker - Drums



CENTRUM HELMOND



HERBIEBLUES (SOLO)

MARKT (BIJ IL BORGO) ZONDAG: 13:00 - 13:45 + VEESTRAAT (BIJ VAN OORSCHOT) 15:15 - 16:00



Al 25 jaar speelt Herbie (Harbert Grezel) mondharmonica. Als muzikant speelde Herbie o.a. in High Temperature en The Blues Kings. Met Herbieblues (Harmonica one-man band) trekt Herbie door het hele land maar hij treedt ook op als duo samen met Raymond (Guitar Ray) Nijenhuis. De muziek van Herbie laat zich

het beste kenmerken als New Old Stock Blues geïnspireerd door o.a. Louis Jordan, Little Walter en Sonny Terry. In 2013 was Herbie de winnaar van de Dutch Blues Challenge.

DAVE WARMERDAM & LOTHAR WIJNVOORD

VEESTRAAT (BLOKKER) ZONDAG: 13:00 - 14:00 + CARAT PODIUM (MARKT) 14:30-15:15

+ VEESTRAAT (BIJ DE BANK) 15:45 - 16:45

Lothar Wijnvoord groeide op in een muzikaal gezin en blues is een belangrijk deel van zijn muzikale opvoeding. Lothars gitaarspel is beïnvloed door Eric Clapton en Peter Green en na verloop van tijd gaat hij op zoek naar de originele uitvoeringen van de nummers die zijn voorbeelden speelden. Ook Dave Warmerdam bewijst dat de blues nog wel degelijk leeft onder de jeugd. Bij voorkeur speelt hij blues, waarbij hij geïnspireerd wordt door artiesten als Otis Spann en Muddy Waters, maar boogiewoogie gaat hem ook uitstekend af. Dave Warmerdam heeft dezelfde harde aanslag als Pinetop Perkins. Hij neemt de pianosolo's moeiteloos voor zijn rekening, swingend of ingetogen. Lothar Wijnvoord ziet er zelfs uit als Bob Margolin en vervult zijn rol als gitarist uitstekend en completeert hiermee dit getalenteerde duo. **Op 9 oktober jongstleden veroverde Dave Warmerdam de Dutch Blues Challenge Award als duo samen met Robbert Fossen!**



ROBBERT FOSSEN & THOMAS

ZONDAG, AMEIDESTRAAT (BIJ DE KERK) 13:00 - 14:00

+ VEESTRAAT (BIJ DE BANK) 14:30 - 15:30 + VEESTRAAT (BIJ BLOKKER) 16:00 - 17:00

Robbert eindigde als finalist bij de International Blues Challenge in Memphis in 2013; won de award voor 'Beste Nederlandse Blues Vocalist 2014' van de Dutch Blues Foundation en won met zijn Fossen & Struijk Band de award voor 'Beste Nederlandse Blues Band 2014'. Eigenlijk behoeft Robbert geen verdere introductie meer. Thomas leerde Robbert begin 2013 kennen in een jazzclub in Den Haag tijdens een live show van de Fossen & Struijk Band. Later, onder de indruk van Thomas' harmonicaspel, gunde Robbert hem een kans om de legendarische Chicago Blueszanger Tail Dragger op harmonica te begeleiden op het hoofdpodium van Zoetermeer Blues in 2014. Ditzelfde scenario ontstond bij een live show van John Primer, ex-gitarist van de Muddy Waters Blues Band, in Amersfoort een paar maanden later. Snel hierna besloten Robbert en Thomas hun krachten te bundelen en als duo te gaan optreden. Robbert Fossen en Thomas Toussaint vormen een ijzersterk duo dat klassieke Chicago Blues met veel diepgang ten gehore brengt. Doeltreffend gitaarspel, zang met een ongekende beleving, een steady kickdrum aangevuld met verduiveld harmonicaspel; dit duo heeft het!



SHOPPING BLUES STAGE

ELZAS PASSAGE



Hallo, wij zijn de "Elzas Passage", overdekt shoppen bij meer dan 40 enthousiaste winkeliers midden in het winkelhart van Helmond! En ja natuurlijk zijn wij ook van de partij als locatie voor de "Bluesroute Helmond", want samen zijn we, centrum Helmond!

Komgenieten van diverse artiesten op koopzondag 30 oktober 2016, onder het genot van een kopje koffie op één van onze terrassen, of kom lekker shoppen, de winkels zijn open! Alle winkeliers heten u van harte welkom op de... Bluesroute Helmond!

Tot ziens in de Elzas Passage!



ELZAS PASSAGE
WATERMOLENWAL 1
HELMOND
WWW.ELZASPASSAGEHELMOND.NL

HERBIEBLUES & GUITAR RAY

SHOPPING BLUES STAGE: ZONDAG 14:00 - 14:45 + 16:15 - 17:00 ELZAS PASSAGE

Gewapend met vintage-instrumenten gaan deze heren het publiek te lijf. Tijdens hun optredens brengen Herbie & Guitar Ray hun Blues, Ragtime en Swing met veel enthousiasme.

Over Herbie

Herbie (Harbert Grezel) was in 2013 winnaar van het beste Bluesduo in Nederland en speelde in 2014 in Memphis tijdens de IBC. Daarnaast was Herbie genomineerd voor de titel "Beste harmonicaspeler van Nederland" en was winnaar op het NK Straatmuzikanten (2015) in Elst en tijdens de Straatmuzikantenblues (2015) in Alkmaar.



Over Guitar Ray

Raymond Nijenhuis begeleidt vele nationale en internationale artiesten en is een enorm veelzijdige muzikant. Raymond 'Guitar Ray' Nijenhuis staat met een been in de rijke Amerikaanse muziek historie en het andere stevig in het heden. Dat heeft hem het respect van een groot aantal internationale (meestal Amerikaanse) artiesten heeft opgeleverd, die dan ook graag van zijn spel gebruik maken voor tournees of cd opnames.

JONNY SMOKES (USA)

**ZONDAG, ELZAS PASSAGE: VEESTRAAT (BIJ DE BANK) 13:00 - 13:45 + AMEIDESTRAAT 14:15 - 14:45
+ SHOPPING BLUES STAGE 15:15 - 15:45 + MARKT (BIJ IL BORGO) 16:15 - 17:00**

Deze loop-artiest en multi-instrumentalist speelt met het grootste gemak op de drums, op de piano, met de mondharmonica of met gitaar.

Als studio-gitarist heeft hij menig grote naam ondersteund, en het live-podium heeft Jonny Smokes gedeeld met Volbeat, Sanctuary, The Offspring, The Cranberries en vele anderen. Speciaal voor de Blues-route heeft deze muzikale kameleon een speciale bluesset uitgewerkt, waarbij hij zich niet gebonden voelt aan het 'traditionele'. Verwacht van Smokes een fusie van Blues met elke andere denkbaar genre.



BOOKS, BITES & BLUES STAGE LUNCH- EN LEESCAFÉ DE BIEB



De ideale plek om te relaxen, studeren, of te werken!

Voor een heerlijk bakje koffie/thee of een lekkere lunch heten Martijn en Kim van Lunch- en Leescafé De Bieb je van harte welkom in hun nieuwe zaak! Met de hoge kwaliteit van de producten en het brede lunchassortiment weten ze de veeleisende consument uitstekend te bedienen. Ook voor Take Away en voor Catering biedt Lunch- en Leescafé De Bieb volop mogelijkheden.



LUNCH- EN LEESCAFÉ DE BIEB
WATERMOLENWAL 11, HELMOND

WWW.DE-BIEB.NL

JANSEN & DE LEEUW

ZONDAG, BOOKS, BITES & BLUES STAGE: 14:30 - 16:00 LUNCH- EN LEESCAFÉ DE BIEB

“Wat goed is komt snel en is overweldigend”. Deze uitspraak is als geen ander van toepassing op gitarist Leif de Leeuw en zijn Leif de Leeuw band. Nog niet zo heel lang geleden, stond Leif te boek als jong en veelbelovend, zo won hij tot twee keer toe de Sena Young Talent Guitar Award (2009 en 2013). Inmiddels behoren de gitarist en zijn band tot de top van de Nederlandse blues-scène. De winst, eind 2014, van de prestigieuze Dutch Blues Challenge, bevestigt de status van de Leif de Leeuw band. Niet alleen in Nederland; ook het buitenland blijkt geïnteresseerd. Dat Bluesminnend Europa de Leif de Leeuw band in hun hart heeft gesloten hebben zij onlangs bevestigd gekregen door het winnen van de European Blues Award, op 9 november 2015, waarbij het publiek door middel van stemmen hen als 'best band 2015' heeft uitgeroepen. Ook onze eigen Helmondse Britt Jansen maakt deel uit van Leif de Leeuw Band. Als gitariste heeft zij solo ook vele prijzen in de wacht gesleept. Speciaal voor de Bluesroute Helmond vormen Leif de Leeuw en Britt Janssen een duo en hebben ze een hele bijzondere set samengesteld en waar komt dat beter tot z'n recht als bij Lunch- en Leescafé De Bieb.



THE GUITAR GUY (HENK DE RUITER)

ZONDAG, ELZAS PASSAGE 13:00 - 13:30 + KERKSTRAAT 14:00 - 14:45 + MARKT
(BIJ IL BORGO) 15:15 - 15:45 - BOOKS, BITES & BLUES STAGE: 16:15 - 17:00

Henk de Ruiter, bekend geworden als gitarist van het duo 'Herbie and the Guitarguy'. Zij wonnen in 2013 'The Dutch Blues Challenge' in de categorie duo's. Na het winnen van deze prestigieuze titel was het begin 2014 tijd voor een nieuwe uitdaging en is hij begonnen aan zijn solo carrière. The Guitar Guy brengt op geheel eigen wijze een mix van Delta, Ragtime, Chicago en Country Blues, waarbij zijn groovy gitaarspel ondersteund wordt door voet percussie. Het repertoire van The Guitar Guy bestaat uit nummers van o.a. Sonny Terry & Brownie McGhee, Big Bill Broonzy, Robert Johnson, Tommy Johnson, Little Walter, Leadbelly en vele anderen. Een optreden van The Guitar Guy is.. lekkere Old School Blues in een modern jasje, energiek, puur, boeiend en origineel!



BLUESROUTE HELMOND 2016 WORDT MOGELIJK GEMAAKT DOOR:



Café
Franske





..... BLUES-BUS ROUTE
tot 16.30 uur

..... BLUES-BUS ROUTE
v.a. 16.30 uur

📍 BOOKS, BITES & BLUES STAGE
Lunch- en Leescafé De Bieb

📍 VEDETT BLUES KITCHEN
Lokaal 42

📍 SHOPPING BLUES STAGE
Elzas Passage

📍 BAVARIA HARBOUR STAGE
Café Frankse

📍 THE CHURCH OF BLUES
Theater Speelhuis

📍 VOL GAS STAGE
Muziekcafé Helmond

📍 SLIGRO HOUSE OF BLUES STAGE
Popzaal De Cacaofabriek

📍 WALKING BLUES HOTSPOT
Centrum Helmond

**KIJK OP DE MIDDENPAGINA
VAN DIT BOEKJE VOOR HET
COMPLETE SPEELSCHEMA!**

editie 6

VERTREKTIJDEN BUS								
Speelhuis	15:00	15:45						
Frankse	15:10	15:55	16:30	17:05	17:40	18:10	18:40	19:10
Bieb	15:15	16:00	16:35	17:10				
Lokaal42	15:20	16:05	16:40	17:15	17:45	18:15	18:45	19:15
Muziekcafe	15:25	16:10	16:45	17:20	17:50	18:20	18:50	19:20
Cacaofabriek	15:35	16:20	16:55	17:30	18:00	18:30	19:00	19:30