

# TIJDSCHEMA BLUESROUTE HELMOND 2012

|       | HOUSE OF THE GUITAR-BLUES                           | VOL GAS STAGE                            | TWELVE-BAR BLUES STAGE                              | UPTEMPO BLUES STAGE                  | INTIMATE HARBOUR STAGE       |
|-------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------|
| 14.00 | LAKEI<br>Molen-<br>straat 123                       | MUZIEKCAFÉ<br>Zuid -<br>Koninginnewal 39 | LOKAAL42<br>Markt 42                                | ZEEZICHT<br>Steenweg 2-4             | CAFÉ FRANSKE<br>Havenweg 4   |
| 14.30 |                                                     |                                          |                                                     |                                      |                              |
| 15.00 |                                                     |                                          |                                                     |                                      |                              |
| 15.30 |                                                     | THE PIGNOSE<br>WILLY'S<br>15:00 - 16:00  |                                                     | JPK BAND<br>15:00 - 16:30            | GENE TAYLOR<br>15:00 - 17:00 |
| 16.00 | HANS TAP<br>BLUESBAND<br>16:00 - 17:00              |                                          | ERNEST V. AAKEN<br>AND FRIENDS<br>16:00 - 17:00     |                                      |                              |
| 16.30 |                                                     |                                          |                                                     |                                      |                              |
| 17.00 |                                                     |                                          |                                                     |                                      |                              |
| 17.30 |                                                     |                                          |                                                     |                                      |                              |
| 18.00 | CASSIE<br>TAYLOR FT.<br>JACK MOORE<br>17:45 - 19:00 | LINO AND<br>FRIENDS<br>17:15 - 19:00     |                                                     | DANNY GILES<br>BAND<br>17:15 - 19:15 | BLUESOX<br>18:00 - 19:15     |
| 18.30 |                                                     |                                          | THE GOON<br>MAT & LORD<br>BERNARDO<br>18:00 - 20:00 |                                      |                              |
| 19.00 |                                                     |                                          |                                                     |                                      |                              |
| 19.30 |                                                     |                                          |                                                     |                                      |                              |
| 20.00 | ROB<br>TOGNOONI<br>19:45 - 21:15                    | BIG PETE<br>20:00 - 22:00                | THE URBAN<br>VOODOO<br>MACHINE<br>20:30 - 21:30     | SUGAR<br>MAMA<br>20:00- 22:00        | MOJOHAND<br>20:15 - 21:45    |
| 20.30 |                                                     |                                          |                                                     |                                      |                              |
| 21.00 |                                                     |                                          |                                                     |                                      |                              |
| 21.30 |                                                     |                                          |                                                     |                                      |                              |
| 22.00 |                                                     |                                          |                                                     |                                      |                              |
| 22.30 |                                                     |                                          |                                                     |                                      |                              |
| 23.00 |                                                     |                                          |                                                     |                                      |                              |
| 23.30 |                                                     |                                          |                                                     |                                      |                              |

Ontwerp + grafische vormgeving: [igorartmedia.com](http://igorartmedia.com)

LAKEI  
LOKAAL42  
ZEEZICHT  
MUZIEKCAFÉ  
CAFÉ FRANSKE

GRATIS  
VERVOER  
TUSSEN DE  
LOCATIES!

4 NOV 2012

# BLUES ROUTE HELMOND

BIG PETE ★ THE URBAN VODOO MACHINE [UK] ★ ROB TOGNOONI [AUS]  
 MOJO HAND ★ LINO AND FRIENDS ★ SUGAR MAMA ★ DANNY GILES BAND [UK]  
 THE GOON MAT AND LORD BERNARDO [FR] ★ CASSIE TAYLOR FT. JACK MOORE [USA]  
 BLUESOX ★ THE PIGNOSE WILLY'S ★ ERNEST VAN AAKEN + FRIENDS ★ JFK BAND  
 GENE TAYLOR [USA] ★ HANS TAP BLUESBAND ★ MOJO HAND  
 GRATIS FESTIVAL ★ FOLLOW THE ROUTE @

## BLUESROUTE HELMOND 2012

**Bluesroute Helmond viert haar eerste verjaardag en iedereen is uitgenodigd!**

Muziekcafé Helmond, Poppodium Lakei, Café Zeezicht en Lokaal 42 hebben het succesvolle evenement van 4 september 2011 ook dit jaar voortgezet. Voor het eerst heeft Café Franske zich aangesloten waardoor er deze jaar geen vier maar vijf podia zijn. Dus 15 vette bluesbands op 5 locaties. Bluesroute Helmond is één jaar oud geworden en wil dat vieren met muziek- en bluesliefhebbers op 4 november 2012. Een uitputtend superfeest met de beste bluesbands van dit moment, geweldige blues DJ's en vanzelfsprekend gratis toegang en vervoer! Bluesroute Helmond vindt dit jaar plaats op **zondag 4 november 2012**, buiten het reguliere festivalseizoen.

Dit jaar loopt de route van Poppodium Lakei aan de Molenstraat naar 't Muziekcafé, Lokaal42, Franske tot aan Zeezicht aan de Steenweg. Er staan vijf podia opgesteld waarop nationale en internationale bluestoppers uit maar liefst drie continenten hun blueskunsten komen vertonen. Om van de ene naar de andere locatie te komen kan gebruik worden gemaakt van gratis vervoer. En met het gratis overzichtelijke programmaboekje in de hand zal het toch al moeilijk genoeg zijn om zoveel mogelijk te beleven. Tip: Veel bands hebben een kleine pauze ingelast tijdens hun optreden wat een uitstekende gelegenheid kan zijn om toch ook die ene band mee te kunnen maken.

Op diverse locaties zijn goodies te koop, bijvoorbeeld unieke **Bluesroute T-shirts** (vorig jaar helemaal uitverkocht!)

Met veel plezier hebben wij hard gewerkt aan dit festival en zijn ook bijzonder trots om het resultaat met u te mogen delen.

**Dus tot 4 november en alvast heel veel kijk- en luistergenot toegewenst!**

De organisatie

<https://www.facebook.com/bluesroute.helmond>

## SPECIAL ACT: HOODOO MONKS

Benito Burnette en Boogaloo "T" are Preaching the Blues! Zoals dat gebeurde in the cotton fields en op het moment dat de eerste zwarte artiesten hun goude toekomst gingen zoeken in de "Windy city".

*"I'm going to Detroit Michigan baby, I'm sorry but I can't take you, I'm gonna get me a job, at the caddillac assembly line..."*



## HOUSE OF THE GUITAR BLUES

**Poppodium Lakei: House Of The Guitar Blues**  
DJ Sjerruf



Blues kent vele gezichten. De blues wordt hard gespeeld, maar ook fluisterzacht. Soms gaat het in een razend tempo, de andere keer lekker loom. Iemand kan de blues in zijn eentje spelen, maar ook een hele band kan er zich gemakkelijk aan wagen. Eén ding hebben al die verschillende blues-gedaanten met elkaar gemeen: het gaat om gevoel. Blues moet je voelen, moet je ervaren. Lakei wil een bijdrage leveren om een ieder te helpen deze muziek te voelen. Jong en oud, blank of zwart, dames en heren: iedereen kan iets in de blues vinden.

Lakei staat op 4 november in het teken van het instrument wat naar ons idee onlosmakelijk verbonden is met bluesmuziek: de gitaar. Je hebt helemaal geen zanger nodig die je met teksten kommer-en-kwel verhalen vertelt. Wanneer bluesgitaristen hun instrument laten spreken, voel je de emotie. De guitar blues wordt snel gespeeld maar ook scherp, melancholisch, rustig, tokkelend, abrupt, dramatisch, complex, frivol, en ga zo maar door.

Hele levensverhalen worden uit de zes snaren getoverd en vertellen allemaal hun eigen verhaal. Verhalen over het leven, verhalen die we allemaal kennen. En daarom zullen we de emoties die in de blues zitten ook herkennen. En zijn we weer bij het begin: *iedereen kan iets in de blues vinden.*

[www.lakeihelmond.nl](http://www.lakeihelmond.nl)





## HANS TAP BLUES BAND

**House Of The Guitarblues, 16:00 - 17:00 uur.**  
**Poppodium Lakei, Molenstraat 123.**

De Hans Tap Blues Band bestaat uit vier doorgewinterde muzikanten die hun sporen in de muziek ruimschoots hebben verdiend. De hoofdmoot van het repertoire bestaat uit een 'Tribute to SRV' maar ook andere blues klassiekers passeren de revue. Van gevoelige blues ballads, swingende boogies en shuffles tot aan pompende bluesrock knallers. Zanger/gitarist Hans Tap brengt het repertoire met verve en toetsenist Jac Loog vult hem perfect hierbij aan. Tel daar de drijvende ritme sectie van de gebroeders van Houtum op drums en basgitaar bij op en je hebt het recept voor een avondje dampende blues. Eindelijk kunnen we weer eens live genieten van SRV klassiekers (en op speciaal verzoek van Lakei, House Of The Guitar Blues) het weergaloze 'Riviera Paradise'.

[www.hanstapbluesband.wordpress.com](http://www.hanstapbluesband.wordpress.com)



## CASSIE TAYLOR FT. JACK MOORE

**House Of The Guitarblues,**  
**19:45 - 19:00 uur.**  
**Poppodium Lakei, Molenstraat 123.**

'Blue' is het debuutalbum van Cassie Taylor, dochter van de bekende bluesmuzikant Otis Taylor. Cassie is erg trots dat ze zich 'dochter van een blueslegende' mag noemen en als multi-instrumentalist speelde ze op verschillende albums van haar vader mee. Ook tijdens live optredens heeft ze haar vader vaak bijgestaan. Cassie nam ook de vocalen voor haar rekening op 'Bad For You Baby' van meester-gitarist Gary Moore. Diens zoon Jack maakt nu deel uit van de band rondom Cassie. Cassie Taylor behoort tot de nieuwe categorie bluesmuzikanten; haar manier van songs schrijven verschilt met die van de old school bluesartiesten. Diepe, zware bass lijnen, op popmuziek gerichte vocalen en de gitaarbijdragen van Jack Moore maken dat Cassie Taylor de nieuwe lichting bluesmuzikanten aanvoert.

[www.cassietaylorband.com](http://www.cassietaylorband.com)



## ROB TOGNONI

**House Of The Guitarblues, 19:45 - 21:15 uur.**  
**Poppodium Lakei, Molenstraat 123.**

Rob Tognoni komt uit Tasmanie, Australië en hij werd in 1994 op de Europese podia geïntroduceerd door niemand minder dan Dave Hole. Robert John Tognoni werd in 1960 geboren in Ulverstone, aan de Tasmaanse Noordwest kust. In die wat geïsoleerde wereld kwam Rob als jongen nog niet in aanraking met blues - of aanverwante muziek. In 1972 leende hij wat platen van zijn oudere zussen en leerde hij bands en artiesten kennen als Grand Funk Railroad, Elton John, Slade en natuurlijk Jimi Hendrix. Na het overlijden van zijn vader in 1974 begon Rob met het spelen van de gitaar, in eerste instantie als



therapie om het verlies van zijn vader te kunnen verwerken. Alles veranderde helemaal toen hij in 1974 voor het eerst een band uit Australië aan het werk zag, die hem overdonderde met hun harde gitaren: AC/DC. Rob liet die harde gitaarakkoorden versmelten met zijn eigen meer op blues georiënteerde spel en die combinatie maakte hem in één klap erg origineel en uniek. Het publiek vond de wonderbaarlijke combinatie van Jimi Hendrix, AC/DC met de blues van BB King en consorten geweldig. Toen zijn nieuwe band - The Outlaws - maar geen nieuwe zanger kon vinden, besloot Rob om dat zelf maar te gaan doen. Dat resulteerde binnen vier maanden in het winnen van maar liefst 3 prijzen tijdens de Rock Awards in Brisbane in 1986. Na het opheffen van die band ging Rob weer terug naar Queensland waar hij begon met het spelen van akoestisch gitaar in restaurants om zodoende een boterham te kunnen verdienen. Via zijn vriend Mark McCormack kwam hij in contact met Dave Hole die er uiteindelijk voor zorgde dat Rob's unieke spel ook in Europa gehoord kon worden. En dat hij nu als hoofdact op het podium van Lakei staat tijdens de 2e editie van de Bluesroute, zegt genoeg over de status van deze man. Komt dat zien en horen!

[www.robto.com](http://www.robto.com)

## VOL GAS STAGE

### Muziekcafé Helmond: Vol Gas Stage

DJ Mike McBlues



Het Muziekcafé is gelegen in het hartje van Helmond. Het is een café waar het fenomeen muziek een grote rol speelt. 7 dagen per week tot 03:00 uur in de nacht open en altijd iets te doen. Drukke avonden kunnen dan ook omschreven worden als een bijeenkomst van muzikliefhebbers.

Maar deze omschrijving is natuurlijk niet volledig. De mensen komen uiteraard voor de muziek, maar vooral ook voor de gezelligheid. Het personeel heeft gelukkig verstand van een goed glas bier.

Muziekcafé Helmond is al bijna 15 jaar een begrip in de nationale en internationale live muziek, blues en rock 'n roll wereld. Met iedere maand vele live bands, vaak gratis toegankelijk, vele thema avonden, evenementen en vernieuwende acts! Het Muziekcafé is laagdrempelig en wil graag live muziek aanbieden voor jong en oud om op die manier ook de onbekendere bands en muziekstijlen onder de aandacht te brengen. Van oudsher en dus nog steeds voelen wij dagelijks The Blues!

*We zijn als café enorm trots op het mogen realiseren van dit geweldige en grootse festival!*

[www.muziekcafehelmond.nl](http://www.muziekcafehelmond.nl)



## THE PIGNOSE WILLY'S

**Vol Gas Stage, 15:00 - 16:00 uur.**  
**Muziekcafé Helmond,**  
**Zuid Koninginnewal 39.**

Het is vuig, het is Rock and Roll, het is Boogie. Voetstompende, elektrische go-go-garagetrashblues. We hebben het over The Pignose Willy's.



The Pignose Willy's is een blues, garagerock duo uit Haarlem (Nederland). Het duo bestaat uit Joost Varkevisser en Pieter Kamp. De vuige Garagetrashblues geluid van het duo wordt bepaald door de smerige bluesharp sound van Pieter Kamp en de one-man-band-opstelling opstelling van gitaar, drums en rauwe zang van Joost Varkevisser. De band is geïnspireerd door de oude meesters van de blues, Son House, Sonny Boy Williamson, Booker White, Charley Patton en Blind James Jefferson maar ook door de sound van vele garagerock bands waar onder John Schooley, Rev. Beatman en Black Eyed Snakes.

[www.thepignosewillys.com](http://www.thepignosewillys.com)

## LINO AND FRIENDS

**Vol Gas Stage, 17:15 - 19:00 uur.**  
**Muziekcafé Helmond,**  
**Zuid Koninginnewal 39.**

Lino richtte Lino And Friends op in Spanje, Madrid in de jaren '90 en werd na de verhuizing terug naar Nederland voortgezet met twee andere 'friends'. Het repertoire bleef wel onveranderd. Nog steeds maakt de band muziek in de geest van Jimi Hendrix, BB King en Willie Dixon. Lino And Friends wisselt het krachtige eigen werk af met enkele classics van deze blueslegendes. De ritmesectie bestaat uit Carlos en Ruben, al vrienden van Lino sinds het Rotterdams Conservatorium. Een solide basis met een schat aan muzikale ervaring dus.

[www.linoandfriends.nl](http://www.linoandfriends.nl)





## BIG PETE

**Vol Gas Stage, 20:00 - 22:00 uur.**  
**Muziekcafé Helmond,**  
**Zuid Koninginnewal 39.**

Misschien heeft de zanger en blues harpser Pieter 'Big Pete' van der Pluijm nog niet zo'n grote naam in de States, maar in Nederland en de Benelux staat hij aan de top. Op zijn 23e werd Pete gevraagd om samen met enkele oud-bandleiden van Lester Butler's band deel te nemen aan de tour met de Lester Butler Tribute Band. Het project werd met veel succes en goede kritieken overgoten en een cd van deze tribute volgde dan ook snel. Big Pete's naam is inmiddels gevestigd als een van de meest vooraanstaande blues artiesten in de Benelux en daarbuiten.



Sindsdien heeft Pete een aantal succesvolle projecten gedaan, zoals The Strikes. Met The Strikes bracht hij in 2005 het super succesvolle album "Bathroom Acoustics (CLBZ 17)" uit, wat leidde tot optredens op o.a. North Sea Jazz, Moulin Blues, BRBF Peer, Curaçao Jazz en het Elastiek muziekfestival.

De talenten van Big Pete zijn directeur/eigenaar Randy Chortkoff van Delta Groove Records in de USA ook opgevallen. Deze bood hem de kans om in maart 2010 mee te spelen op het album "Shake For Me" van The Mannish Boys. Hij neemt hierop de honneurs waar op Lesters Butler's compositie "Way Down South" waar hij stevig de harp hanteert maar ook de zang voor zijn rekening neemt. Dit alles heeft ertoe geleid dat Pete zijn eerste album voor Delta Groove Records mocht komen opnemen in Los Angeles.

[www.big-pete.nl](http://www.big-pete.nl)

## TWELVE-BAR BLUES STAGE



**Lokaal42: Twelve-Bar Blues Stage**  
*DJ Bluesbird*

Lokaal42 is centraal gelegen op de markt in Helmond. Een ontmoetingsplaats voor jong en oud, voor stropdas en werkpak, voor alles en iedereen! Kom binnen, pak een lekker drankje, lees een boek, werk op je laptop, geniet op het terras, discussieer tot je een ons weegt, raak bevriend.

### Live muziek

Bij Lokaal42 is er veel aandacht voor muziek, dat geldt voor de muziek die we draaien en de ruimte die we bieden voor live muziek. Elke zondagmiddag live muziek, hierbij bieden we op ons podium plaats aan singer/songwriters, folk, blues, Indiepop & wereldmuziek. Kortom van alles en voor iedereen.

### Keukentafelsessie's & open podium

Op woensdagavond ruimte voor uitvoeringen, de ene week keukentafel sessie's de de andere week open podium voor degene die z'n muziek of passie wil delen. Bij de keukentafelsessies word er akoestisch gespeeld, liederen uitgewisseld en/of samen gespeeld.

### Het eetcafé: elke dag vers, elke dag anders!

Lokaal42 is ook een goede plek om eens lekker te gaan eten voor niet te veel geld. Elke dag vers, elke dag anders. Houd onze website in de gaten voor de dagmaaltijd en het programma.

[www.lokaal42.nl](http://www.lokaal42.nl)



**LOKAAL42**

**House Of The  
Guitarblues**  
Poppodium Lakei  
Molenstraat 123



**Twelve-Bar  
Blues Stage**  
Lokaal42  
Markt 42



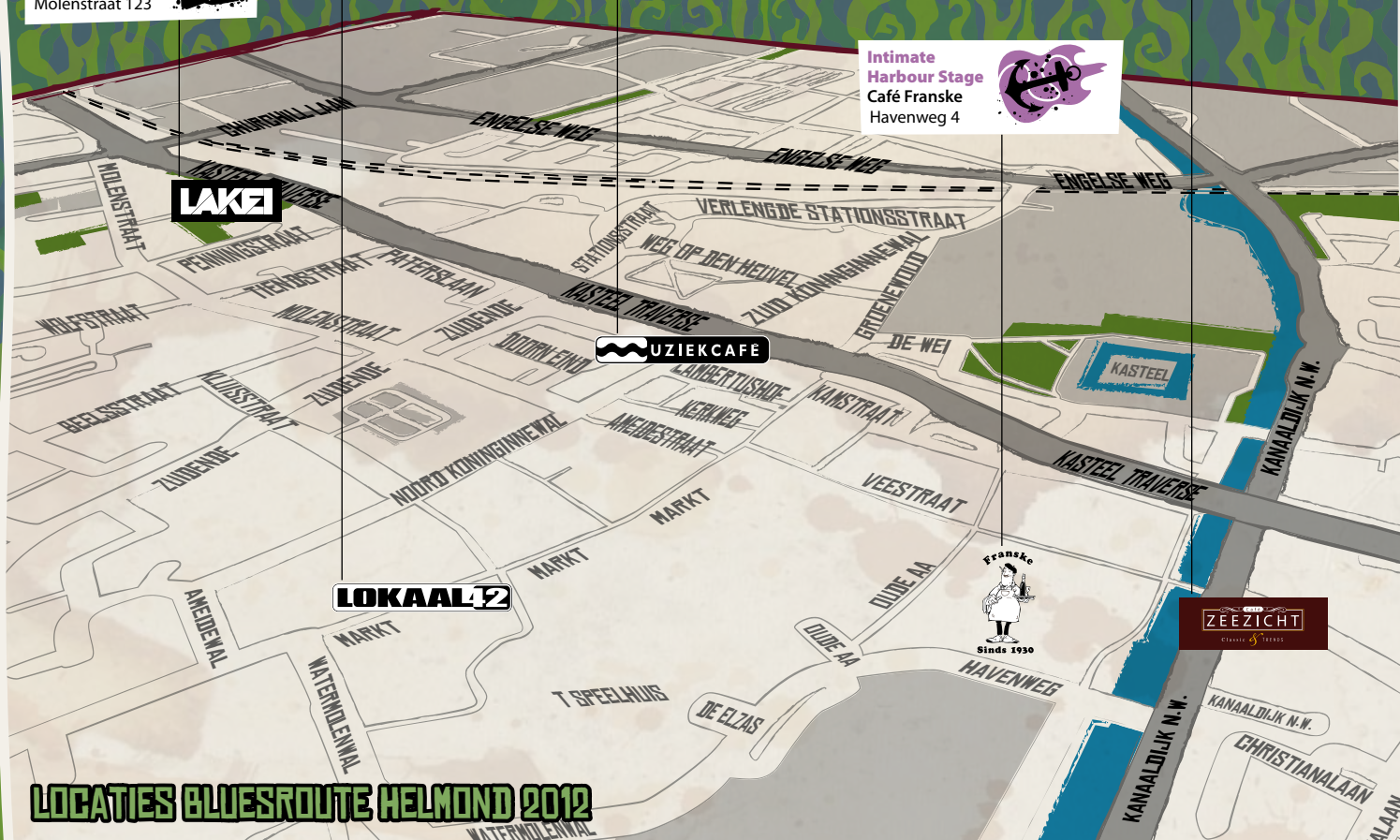
**Vol Gas Stage**  
Muziekcafé Helmond  
Zuid Koninginnewal 39



**Uptempo  
Blues Stage**  
Café Zeezicht  
Steenweg 2-4



**Intimate  
Harbour Stage**  
Café Franske  
Havenweg 4



**LOCATIES BLUESROUTE HELMOND 2012**



## ERNEST VAN AAKEN + FRIENDS

**Twelve-Bar Blues Stage,  
16:00 - 17:00 uur.  
Lokaal42, Markt 42.**

Ernest van Aaken is een selfmade gitarman en speelt de country-blues als geen ander. Met zijn vele verschillende gitaren weet hij de originele sferen goed aan te voelen. Zijn rauwe stem en snerpande mondharmonica doen verlangen naar een reis naar de Mississippi delta. Speciaal voor de Bluesroute neemt Ernest de meest hoekige en groovende rhythm tandem uit Eindhoven mee. Gijs van den Broek & Marc Kuijpers, al sinds jaar en dag de steady basis van oa. de Stardusters, zullen Ernest begeleiden.



## THE GOON MAT + LORD BERNARDO [FR]

**Twelve-Bar Blues Stage, 18:00 - 20:00 uur.  
Lokaal42, Markt 42.**

Stinky Lou is 'niet meer' maar The Goon Mat & Lord Bernardo zijn alive & kickin'. Dit Boogieblues duo kent geen genade, vanaf het eerste accoord en de kreet "Do you wanna boogie" gaat het los met hun aanstekelijke in adrenaline & alcohol gedrenkte boogieblues. The Goon Mat vormt met zang, basdrum en gitaar al een band op zich, maar desondanks is de hoofdrol weggelegd voor Lord Bernardo op de smoelschuij. Deze Fransen speelden menig bluesfestival plat en zijn na een break van twee jaar terug op Nederlandse bodem "to kick some ass!"



[www.myspace.com/stinkylouandthegoonmat](http://www.myspace.com/stinkylouandthegoonmat)

## THE URBAN VOODOO MACHINE [UK]

**Twelve-Bar Blues Stage, 20:30 - 21:30 uur.  
Lokaal42, Markt 42.**



Rechtstreeks uit een Londense kerker omhoog gekropen, dit bonte rock 'n roll-circus. Voor het gemak rammen wij het even in het hokje: hoekige gypsy rock 'n roll. Grote band, veel instrumenten (contrabas, drum, banjo, trompet, accordeon en harmonica) en geschminkte gekkigheid.

'Bourbon soaked Gypsy Blues Bop 'n Stroll'. Zo noemt The Urban Voodoo Machine het zelf. Dus wij zullen het niet tegenspreken. Ons favoriete rock 'n roll circus uit London is live een niet te stoppen feestmachine. Dikke klodders gypsy vliegen door de zaal, gevolgd door harde stukjes blues, natte spetters mariachi en vieze klonten roots, gebracht met een fikse kwak rock n roll.

Heerlijk toch? Wij zeggen een ongekend feest! Niet voor niets heeft deze 7- tot 15-koppige band een eigen club night ('Gypsy Hotel') in London die standaard uitverkoopt. Gelukkig hoeft jij niet naar London om je wekelijkse portie rock 'n 'roll op te snuiven, want vandaag zijn ze op de bluesroute om de boel op de kop te zetten.

Met hoeveel mensen ze deze keer op komen dagen is ook voor ons niet duidelijk, maar dat het een grote, wereldse en rockende knalfuif gaat worden, staat buiten kijf!

[www.theurbanvoodoomachine.com](http://www.theurbanvoodoomachine.com)

## UPTEMPO BLUES STAGE

**Café Zeezicht: Uptempo Blues Stage**  
*DJ Seablues*

Zeezicht Helmond / Classic & Trends, dé uitgaans-  
gelegenheid met vele mogelijkheden, gelegen aan de  
Steenweg in het centrum van Helmond.

Zeezicht Helmond / Classic & Trends beschikt over een mooie grote zaal waar je  
in de weekenden lekker kunt dansen. Doordeeweeks kun je lekker relaxen in de  
lounge onder het genot van een cocktail en een hapje. Het café is zeer geschikt  
om gezellig met je vrienden een goed getapt biertje te nuttigen.

Zeezicht Helmond / Classic & Trends is ook zeer geschikt voor een bedrijfs-  
borrel, bruiloft, vrijgezellenfeest of vergadering. Loop gerust binnen en vraag  
naar de mogelijkheden. Wij staan open voor al uw wensen en ideeën.

*Zeezicht Helmond / Classic & Trends draagt live muziek een warm hart toe  
en doet daarom graag mee met de bluesroute!*

[www.zeezicht-helmond.nl](http://www.zeezicht-helmond.nl)



CAFE  
**ZEEZICHT**  
CLASSIC & TRENDS

## JPK BAND

**Uptempo Blues Stage,  
15:00 - 16:30 uur.  
Zeezicht, Steenweg 2-4.**



JPK Band is een driemans formatie die sterke rhythm & blues afwisselt met  
ranzige rockmuziek voorzien van een grote keuze aan eigen nummers.  
Daarnaast brengen ze ook hun eigen JPK-interpretatie van het werk van  
beroemde muzikunstenaars zoals Jimi Hendrix, Stevie Nicks, Ten Years  
After. Hun muziek wordt omschreven als een orkaan die onverwachts over je  
heen komt waarna je met een gevoel van voldoening en tevredenheid achter  
blijft. Een uniek blues rock trio met een onmiskenbaar eigen geluid en een  
passie voor optreden.

[www.jpkband.nl](http://www.jpkband.nl)

## DANNY GILES BAND [UK]

**Uptempo Blues Stage,  
17:15 - 19:15 uur.  
Zeezicht, Steenweg 2-4.**

De Engelse Danny Giles Band is het muzikale toppunt van super vette, geniale  
en energieke rock & blues. De academische geschoolde voorman Danny  
Giles weet op zinderende en melodieuze wijze zijn gitaar te bedienen met  
een zeldzaam hoge snelheid. Met het geluid van Walter Trout, de kracht van  
Dimebag Darrell en de snelheid van Yngwie Malmsteen wordt het publiek over-  
spoeld door een vloedgolf van blues en rock. Inmiddels heeft DGB het podium  
gedeeld met Jan Akkerman, Stony Curtis, The Yardbirds, The Zombies,  
Otis Grand, The Nimmo Brothers, Carvin Jones en vele anderen.  
Momenteel is Danny Giles Band aan het doorbreken in Europa en om  
deze band nog gratis te kunnen bewonderen, is dit één van de  
laatste kansen in Nederland.

[www.myspace.com/dannygilesband](http://www.myspace.com/dannygilesband)





## SUGAR MAMA

**Uptempo Blues Stage, 20:00 - 22:00 uur.**  
**Zeezicht, Steenweg 2-4.**

Sugar Mama (de naam is ontleend aan een blues standaard) brengt blues met een "drive" recht uit het hart... Men zou hierbij kunnen denken aan Howlin' Wolf, George Thorogood, John Lee Hooker.

De band bewerkt ook graag akoestische nummers, zonder hierbij het origineel uit het oog te verliezen. Naast vele kroegen heeft Sugar Mama gespeeld op festivals van Terschelling tot Maastricht, op motor-treffens gestaan, is te horen geweest bij Vara en NCRV en is support geweest voor b.v. Rory Gallagher en Dr. Feelgood. Regelmatig tourt de band in binnen- en buitenland. In '93 vond een stop plaats waarin enkele bandleden in Ierland met de King Bee's speelden.

De huidige formatie bestaat uit: Bas - gitaar/ mandoline/vocals/ mondharmónica. Marcel - Basgitaar/ backingvocals/ mondharmónica. Kris - Drums/ vocals/backingvocals. Akoestische optredens behoren ook tot de mogelijkheid met een minimum aan instrumentarium. Het repertoire biedt dan nog meer ruimte voor verschillende stijlen, ook Country kan bijvoorbeeld aan bod komen.

Dat deze akoestische variant van Sugar Mama goed aanslaat wordt regelmatig duidelijk. Het bescheiden volume wordt gecompenseerd door de hoge energie die zij creëert. De band laat ook bij de reguliere shows de grens vaak vervagen. Eind November 2011 kwam de CD : Letter from the trenches uit, gepresenteerd tijdens het 25 jarig jubileum van SugarMama.

"If You Want To Boogie, Check Out Sugar Mama!"

[www.sugarmama.nl](http://www.sugarmama.nl)



## INTIMATE HARBOUR STAGE

**Café Franske: Intimate harbour stage**



Gezelligheid kent geen tijd! Dit kunnen we bij Café Franske alleen maar beamen! Café Franske is sinds 1930 gesitueerd op de Havenweg te Helmond. Het is een gezellige bruine kroeg waar men 's zomers heerlijk kan vertoeven op het terras.

Tot in de kleine uurtjes kan men genieten van heerlijke drankjes en hapjes. Ook als het geen weer is, is het gezellig bij Café Franske zowel op het terras als binnen.

In de afgelopen 80 jaar heeft Café Franske enkele verbouwingen ondergaan, maar de gezelligheid is er nog steeds. Het is voor veel mensen nog altijd "hun" tweede woonkamer.

Van dinsdag tot zondag kan men terecht om te genieten van een heerlijk glas wijn of een biertje. Het is dus al met al een goede locatie om lekker te borrelen.

[www.cafefranske.nl](http://www.cafefranske.nl)

**Franske**



**Sinds 1930**



## GENE TAYLOR (USA)

**Intimate Harbour Stage,  
15:00 - 17:00 uur.  
Café Franske, Havenweg 4.**

Blueslegende Gene Taylor speelt sinds 1962 piano en reeds als zestienjarige jongen trad hij in Los Angeles op samen met zwaargewichten als Big Joe Turner, T-Bone Walker, Pee Wee Crayton en Lowell Fulson. Zijn discografie bevat ruim 40 albums die hij opnam met zijn vaste bands of als gast bij oa. Charlie Musselwhite, Doug Sahm, Junior Watson en John Hammond. Gene Taylor maakte deel uit van Canned Heat, The Blasters en de bands van Kim Wilson en James Harman. Maar meest bekend is hij als lid van The Fabulous Thunderbirds. Begin 2007 vestigt hij zich in België om daar samen met de band Fried Bourbon het album "Boogie Blend Blues" op te nemen. Vanaf 2008 toert hij zowel solo als met Fried Bourbon langs festivals, clubs en theaters. Deze avond als Trio met bassist en gitarist.

[www.gene-taylor.com](http://www.gene-taylor.com)



## BLUESOX

**Intimate Harbour Stage,  
18:00 - 19:15 uur.  
Café Franske, Havenweg 4.**

Al jaren staan de mannen van BlueSox op podia in Nederland en België, in (blues)café's, clubs en op festivals. BlueSox valt op door de muziekstijl: een opzwepende mix van rhythm & blues, West-Coastblues en swamp. Volgens velen neemt BlueSox hiermee een bijzondere plaats in onder de bands uit het bluescircuit. Een grote rol is weggelegd voor mondharmonica virtuoos Ruurd van der Vegt. De man heeft een volstrekt unieke stijl en krijgt veel ruimte in het repertoire. BlueSox valt ook op door haar repertoire reus: de karakteristieke eigen nummers vol met zelfspot van Cor Paridaans, de eigen interpretatie van ander werk en covers.

[www.bluesox.nl](http://www.bluesox.nl)



## MOJO HAND

**Intimate Harbour Stage,  
20:15 - 21:45 uur.  
Café Franske, Havenweg 4.**

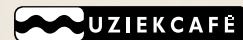
Doordat er steeds misverstanden waren met de naam Miss Delta, hebben ze ervoor gekozen de naam te veranderen. Dus Miss Delta heet voortaan Mojo Hand. De veelbelovende bluesband Mojo Hand is een viermans formatie met een vrucht aan muzikale ervaring en speelt de Blues zoals het hoort. Met passie, plezier en blues. De uitgebreide instrumentale bezetting (gitaar, Hammond, piano, bluesharp, drums, bas en tweemaal zang) maakt het mogelijk om diverse soorten Blues te spelen en dat zorgt ervoor dat een optreden niet saai of eentonig wordt. Lovende kritieken na elk optreden bevestigen dat!

[www.mojohand.nl](http://www.mojohand.nl)



## SPONSORS BLUESROUTE HELMOND 2012

Bluesroute Helmond 2012 wordt mede mogelijk gemaakt door:



Gemeente Helmond



Verzekeringen | Hypotheken | Pensioenen

